

Onderzoek Inwonerspanel: Cultuurbeleving

Auteur Tineke Brouwers

Inleiding

“Cultuur versterkt de identiteit van de stad en verbindt de mensen met elkaar. De gemeente ondersteunt projecten en ook bevordert de gemeente cultuurparticipatie door zoveel mogelijk inwoners te betrekken bij cultuur. In het verlengde hiervan is gemeente Nieuwegein benieuwd hoe u als lid van het Inwonerspanel denkt over de huidige en toekomstige culturele activiteiten in Nieuwegein.”

Respons onderzoek

Op 4 juli 2016 kregen de panelleden van 18 jaar en ouder (1.462 personen) een e-mail met de vraag of zij digitaal een vragenlijst over cultuur in Nieuwegein wilden invullen. Na twee weken hadden 655 panelleden de vragenlijst ingevuld. Dit komt neer op een respons van 45 procent.

Bij figuren en in de tekst staat soms “n = ...”. Dit is het aantal panelleden dat de betreffende vraag heeft ingevuld.

Wanneer de panelleden meerdere antwoorden konden kiezen bij een vraag, kan het zijn dat het totale percentage optelt tot meer dan 100%. Wanneer de panelleden één antwoord konden geven en het percentage telt op tot meer dan 100%, dan komt dit door afronding.

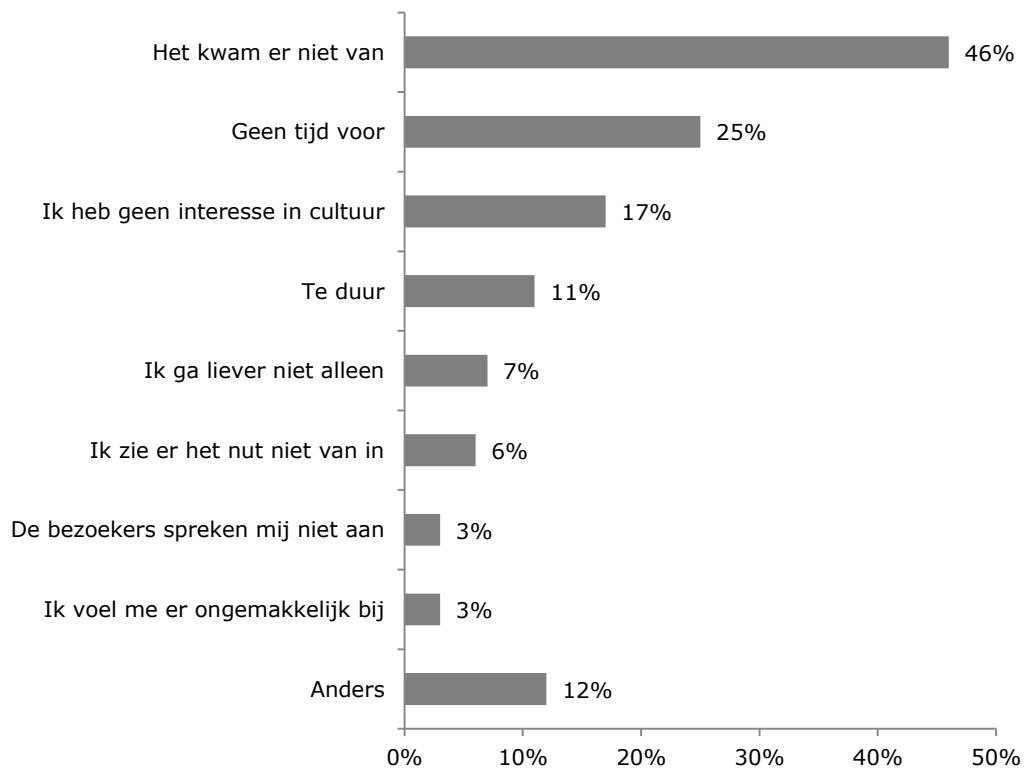
Resultaten

Bezoek culturele activiteiten / instellingen en redenen

Van de panelleden heeft 73% in de afgelopen 12 maanden voorafgaand aan het onderzoek een culturele activiteit of instelling bezocht. Ruim een kwart (27%) deed dit niet.

De panelleden die *geen* culturele activiteit en/of instelling bezochten is gevraagd waarom niet. Bijna de helft (46%) geeft aan dat het er niet van kwam en een kwart had er geen tijd voor (figuur 1).

Figuur 1: Waarom heeft u in de afgelopen 12 maanden geen bezoek gebracht aan een culturele activiteit of instelling? (n = 179)



In de categorie anders, namelijk zijn onder meer genoemd "geen interesse in aanbod Nieuwegein" (4%) en "gezondheid" (3%).

De panelleden die een culturele activiteit en/of instelling bezochten is gevraagd wat voor soort activiteit(en) of instelling(en) ze bezochten en waar. Bijna drie kwart (71%) bezocht een voorstelling (theater, cabaret); 56% deed dit in Nieuwegein. Zeventig procent bezocht een museum, tentoonstelling of expositie; 21% deed dit in Nieuwegein.

Tabel 1: Wat voor soort culturele activiteit(en) of instelling(en) heeft u in de afgelopen 12 maanden bezocht of aan deelgenomen? (n = 475), gesorteerd op Totaal bezocht

	Totaal bezocht	Totaal bezocht in Nieuwegein	In Nieuwegein	Zowel in als buiten Nieuwegein	Buiten Nieuwegein	Niet bezocht
Voorstelling (theater, cabaret)	71%	56%	29%	27%	15%	29%
Museum, tentoonstelling of expositie	70%	21%	6%	15%	50%	30%
Vertoning (film)	65%	32%	15%	17%	33%	35%
Evenement of festival	58%	34%	16%	18%	24%	42%
Concert (klassiek, pop)	52%	22%	10%	12%	31%	48%
Kennis-/introductie-/promotiemarkt	21%	15%	10%	5%	6%	79%
Lesprogramma/cultuureducatie	16%	10%	7%	3%	6%	84%

De culturele activiteiten genoemd in de categorie anders, namelijk zijn te divers om er hier uitspraken over te kunnen doen.

Van de panelleden bezoekt 89% culturele activiteiten of instellingen voor het plezier, de gezelligheid en 69% ter ontspanning (figuur 2).

Figuur 2: Waarom bezoekt u culturele activiteiten of instellingen? (n = 475)



Het aantal panelleden dat de categorie anders, namelijk invulde is te klein om er hier iets over te kunnen zeggen.

Leukste, beste of meest bijzondere culturele activiteit / instelling in Nieuwegein

De panelleden is gevraagd wat zij de leukste, beste of meest bijzondere culturele activiteit / instelling in Nieuwegein vinden. Het aandeel, van de 299 panelleden die hun mening gaven, dat voor de Kom kiest is met 64% het grootst.

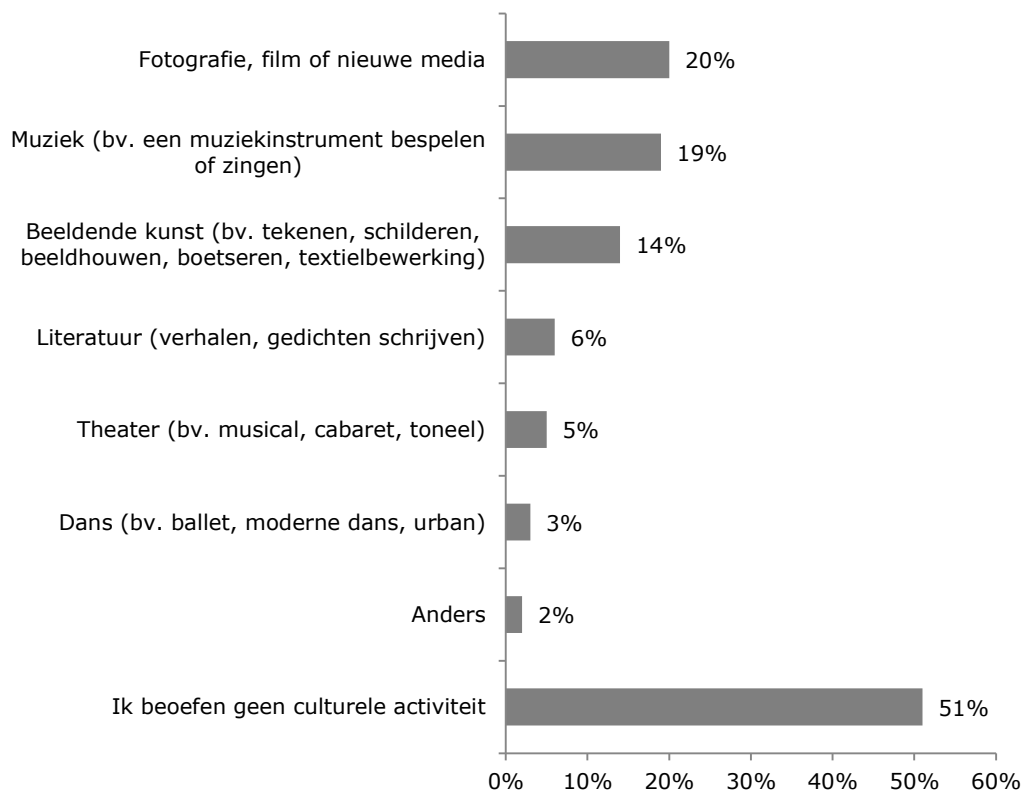
In volgorde van grootste aandeel zijn meerdere keren genoemd:

- De Kom (64%);
- De bioscoop (5%);
- Geinbeat (4%);
- Museumwerf (4%);
- Vreeswijk bij Kaarslicht (3%);
- Bibliotheek (3%);
- Gluren bij de Buren (2%);
- Natuurkwartier / kinderboerderij (2%).

Zelf beoefenen culturele activiteiten

Alle panelleden is gevraagd welke culturele activiteiten ze beoefenen als hobby of beroep. Twintig procent doet aan fotografie, film of nieuwe media en 19% aan muziek. Ruim de helft (51%) beoefent geen culturele activiteit (figuur 3).

Figuur 3: Welke van de volgende culturele activiteiten beoefent u als hobby of beroep? (n = 655)



Bezoek en aanwezigheid culturele activiteiten in de toekomst

De panelleden is een aantal keuzes voorgelegd en hen is gevraagd aan te geven waar hun voorkeur naar uitgaat, als het gaat om toekomstig bezoek van culturele activiteiten.

Bij de keuze voor *meer of minder wijkgericht* kiest 15% voor minder wijkgericht en 9% voor meer wijkgericht. Ruim de helft (56%) reageert neutraal en 20% weet het niet.

Bij de keuze voor *nationaal gericht of voor bewoners van Nieuwegein* kiest 24% voor nationaal gericht en 16% voor bewoners van Nieuwegein. Zeventien procent weet het niet en 42% reageert neutraal.

Bij de keuze voor *eenmalig of meerjarig / terugkerend* kiest 36% voor meerjarig / terugkerend en 8% voor eenmalig. Ruim een derde (39%) reageert neutraal en 18% weet het niet.

Bij de keuze voor *activiteit buiten (open lucht) of activiteit binnen (in gebouw)* kiest 24% voor open lucht en 15% voor binnen. Bijna de helft (46%) reageert neutraal en 15% weet het niet.

Bij de keuzen voor *kijken / beleven* of actief deelnemen kiest 50% voor kijken / beleven en 7% voor actief deelnemen. Ruim een kwart (28%) reageert neutraal en 15% weet het niet.

De panelleden is van een aantal vormen van kunst / cultuur gevraagd aan te geven hoe belangrijk zij het vinden dat deze vormen in de toekomst in Nieuwegein aanwezig zijn om te bezoeken / bekijken. Bij de vormen theater en concert / muziek is het aandeel panelleden dat dit (zeer) belangrijk vindt het grootst (respectievelijk 78% en 72%) (tabel 2).

Tabel 2: Hoe belangrijk vindt u het dat de volgende vormen van kunst / cultuur in de toekomst in Nieuwegein aanwezig zijn om te bezoeken / bekijken? (n = 655), gesorteerd op (zeer) belangrijk

	(Zeer) belangrijk	Zeer belangrijk	Belangrijk	Neutraal	Onbelangrijk	Zeer onbelangrijk	Weet niet / geen mening
Theater (bv. musical, cabaret, toneel)	78%	32%	46%	15%	2%	2%	4%
Concert / muziek (bv. Klassiek, pop, muziektheater, opera, koren)	72%	27%	45%	19%	3%	3%	3%
Evenement of festival	58%	18%	40%	27%	6%	5%	4%
Museum, tentoonstelling of expositie	58%	13%	45%	30%	4%	3%	5%
Kunst in de openbare ruimte	42%	11%	31%	33%	9%	11%	5%
Dansvoorstelling (bv. ballet, moderne dans, urban)	41%	11%	30%	34%	13%	6%	6%
Film, fotografie	41%	8%	33%	38%	11%	4%	6%
Beeldende kunst (bv. tekenen, schilderen, beeldhouwen, textielbewerking)	37%	6%	31%	37%	10%	8%	8%
Literatuur (proza, poëzie)	27%	5%	22%	41%	16%	8%	8%
Nieuwe media, gaming (bv. medialab in de bibliotheek)	26%	4%	22%	41%	16%	10%	7%

Vervolgens is de panelleden gevraagd van een aantal vormen van kunst / cultuur aan te geven hoe belangrijk zij het vinden dat deze in de toekomst in Nieuwegein aanwezig zijn om zelf te doen / te ondernemen. Bij de vormen muziek en lesprogramma / cultuureducatie is het aandeel panelleden dat dit (zeer) belangrijk vindt het grootst (respectievelijk 41% en 35%) (tabel 3).

Tabel 3: Hoe belangrijk vindt u het dat de volgende vormen van kunst / cultuur in de toekomst in Nieuwegein aanwezig zijn om zelf te doen / te ondernemen? (n = 655), gesorteerd op (zeer) belangrijk

	(Zeer) belangrijk	Zeer belangrijk	Belangrijk	Neutraal	Onbelangrijk	Zeer onbelangrijk	Weet niet / geen mening
Muziek (bv. muziektheater, koor, muziekles)	41%	12%	29%	29%	13%	9%	8%
Lesprogramma / cultuureducatie	35%	9%	26%	34%	13%	9%	9%
Theater (bv. musical, cabaret, toneel)	33%	8%	25%	33%	17%	10%	8%
Film, fotografie	31%	5%	26%	38%	14%	9%	8%
Kennis- / introductie- / promotiemarkt	27%	4%	23%	39%	15%	10%	10%
Beeldende kunst (bv. tekenen, schilderen, beeldhouwen, textielbewerking)	26%	6%	20%	30%	21%	14%	9%
Dans (bv. ballet, moderne dans, urban)	23%	4%	19%	37%	19%	12%	9%
Nieuwe media, gaming	18%	2%	16%	39%	20%	15%	9%

Van de panelleden vindt 79% het (zeer) belangrijk dat de gemeente in de toekomst instellingen voor meerdere jaren faciliteert. Ruim de helft (59%) vindt het (zeer) belangrijk dat de gemeente eenmalige evenementen faciliteert en 52% vindt het (zeer) belangrijk dat de gemeente nieuwe initiatieven faciliteert (tabel 4).

Tabel 4: Hoe belangrijk vindt u het dat de gemeente de volgende zaken faciliteert in de toekomst? (n = 655), gesorteerd op (zeer) belangrijk

	(Zeer) belangrijk	Zeer belangrijk	Belangrijk	Neutraal	Onbelangrijk	Zeer onbelangrijk	Weet niet / geen mening
Faciliteren van instellingen voor meerdere jaren (theater, bibliotheek, musea)	79%	37%	42%	15%	2%	2%	2%
Faciliteren van eenmalige evenementen	59%	14%	45%	28%	6%	3%	3%
Faciliteren van nieuwe initiatieven (creatieve broedplaatsen en samenwerkingen)	52%	15%	37%	33%	8%	5%	4%

De panelleden is gevraagd op welke manier de cultuur in Nieuwegein in de toekomst nog aantrekkelijker en interessanter kan worden voor hen. De antwoorden van de 161 panelleden die een reactie hebben gegeven zijn zeer divers.

Meerdere keren genoemd zijn (n = 161):

- Meer publiciteit / een cultuuragenda in de krant (11%);
- Culturele activiteiten betaalbaar maken (9%);
- Nieuwe bioscoop (6%);
- Meer in de open lucht (4%);
- Meer in Park Oudegein (4%).

Gebruik uitkomsten onderzoek

Een deel van de uitkomsten van dit onderzoek is opgenomen in de voortgangsrapportage Cultuurvisie 2017. In 2019 wordt dit onderzoek herhaald onder het Inwonerspanel om te kijken of er veranderingen zijn in de cultuurbeleving van de inwoners.

Het Inwonerspanel

In 2006 is er een digitaal panel van Nieuwegeinse inwoners gevormd, het huidige Inwonerspanel. Het Inwonerspanel bestaat uit een min of meer vaste groep Nieuwegeinse van 12 jaar en ouder, die via internet reageert op actuele onderwerpen. Omdat het een bestaand panel is en het proces gedigitaliseerd is, krijgen we als gemeente snel een beeld van wat er leeft onder de Nieuwegeinse bevolking. Met deze informatie kunnen we het gemeentelijke beleid verbeteren. Uiteraard beschikt niet iedereen in Nieuwegein over een computer met e-mail en internet, waardoor niet iedereen kan meedoen. Maar wanneer wij kijken naar de persoonskenmerken geslacht en woonwijk dan zien we dat het Inwonerspanel een goede afspiegeling is van de totale volwassen Nieuwegeinse bevolking. Bij leeftijd is er sprake van een redelijk goede afspiegeling van 18 tot 80 jaar. De groep 18-29 is wat ondervertegenwoordigd; de groep 50-69 oververtegenwoordigd.